



**Curriculum professionale di  
FEDERICA BISEGNA**

Via Degli Aceri, 151 - 97100 Ragusa Tel. 0932.624765 - 644142

Cell. 339.3234452

E-mail: [federicabisegna@virgilio.it](mailto:federicabisegna@virgilio.it) Cod. Fisc. (BSG FRC 66D67 H163P)

**Federica Bisegna** nasce a Ragusa il 27/04/1966. **Consegue il diploma Linguistico e si Laurea in Scienze Politiche con indirizzo Internazionale.** Comincia la sua attività teatrale nel 1990 presso il Centro Teatro Studi di Ragusa in qualità di Attrice. Dal 1993 è iscritta all'Ente Nazionale di Previdenza ed Assistenza per i Lavoratori dello Spettacolo (ENPALS) Matricola: 03-1268543 Iscr. Uff. Reg. di Palermo del 1993.

Dati caratteristici: Altezza: 176 ; Occhi: Verdi; Capelli: Castano scuro; Misure:100-80-100;

**Lingue parlate: Inglese (ottimo); Francese (ottimo); Spagnolo (elementi);**

Ha preso lezioni di canto e ha frequentato, per circa otto anni, corsi di Danza Contemporanea, Danza Jazz, Teatro Danza, breve corso di Tango nel 05.

**Nel '97 fonda la Compagnia G.o.D.o.T. (GiocoveroDivertimentoveroTeatro) [www.compagniadot.it](http://www.compagniadot.it)**

**Nel '05 fonda la Rassegna teatrale PALCHI DIVERSI** con nomi quali **E.Pandolfi, V.Marsiglia, L.Kibel e molti altri.** Nel '08 riceve la **Direzione Artistica** del Premio Poesia e Cultura della Città di Ispica. All'interno della rassegna organizza Stage di vario tipo: Commedia dell'Arte con F.Paladin inserito nella Giornata Mondiale della Commedia dell'Arte, La partitura prosodica con Matteo Belli, Aspettando Godot e i Clown con Emmanuel Gallot Lavallée. **Dal '09 è Autrice e Conduttrice di un Programma Televisivo dal titolo "IL GIUOCO DEL TEATRO"** e nel 2010 la riceve il **PREMIO KIWANIS** per: *"La grande professionalità in campo teatrale e per essere testimone di rango della crescita culturale della città di Ragusa"*; Nel 2013 riceve il **PREMIO ARTINCONTRO** per: *"l'alto profilo reso al teatro impegnato, per la professionalità e originalità che li ha resi protagonisti tenaci della cultura iblea"* e il **PREMIO ACCADEMIA HORUS** per: *"la diffusione della Cultura a Ragusa attraverso il Teatro"*.

Nel 2014 riceve il Premio Sipario Scuola per la diffusione della cultura attraverso il teatro.

**Dal '09 Dirige, presso la sede operativa della Compagnia G.o.D.o.T. di Ragusa Corsi di Teatro per ragazzi e adulti e di Dizione.**

**Esperienze Cinematografiche:**

- **ANDIAMO A QUEL PAESE** di Ficarra e Picone (Ruolo: la Moglie del Brigadiere F. Paolantoni).
- **"B.I.T.C.H."** (Ruolo: la locandiera) e **"INSANIA"** (Ruolo: la Direttrice del Manicomio) di R. Romano;
- **MR. FROST** di T.Bosco e R.Lizzio;
- Cortometraggi: **PER SEMPRE** di A. Traina (**Selezionato alla Rassegna Arcipelago di Roma e Vincitore della Rassegna Cinematografica Kamarina Film Festival**) (Ruolo: l'amante, coprotagonista);
- **COLPO DI LUNA** di A. Simone con Nino Manfredi (**Premio Internazionale al Festival di Berlino**);

**Stages:**

- Scuola Internazionale di Commedia dell'Arte di Reggio Emilia diretto da A.Fava, **Diploma di Signora.**
- Stage **Le Sollecitazioni del Gesto** del Théâtre du Campagnol di Parigi e del Piccolo Teatro di Catania.
- Stage **Il teatro del corpo** diretto da Y.Le Breton. Stage **Il teatro e la letteratura** diretto da A.Pugliese.

**Compagnia G.o.D.o.T. di Ragusa**

**(di cui è Legale Rappresentante Adattamento Testi e Costumi F.Bisegna - Scene e Regia di V.Bonaccorso)**

- **COSI' E', SE VI PARE** di L.Pirandello, Regia di W.Manfrè (Sig. Frola);
- **FEDERICA BISEGNA in STORIA DI MEDEA** da Euripide (Medea);
- **GRAN VARIETA' G.o.D.o.T.** Tuffo nell'avanspettacolo;
- **SHAKESPEARIANA** testi di W.Shakespeare;

COMPAGNIA G.o.D.o.T. di Ragusa

[www.compagniadot.it](http://www.compagniadot.it)

Sede Legale Via G. Fucà n°3 – Sede Operativa Via G. Carducci n°273 (P.1°) 97100 Ragusa (RG)

Contatti: 339.3234452 - 338.4920769 – 0932.624765 Fax 0932.644142

E-mail: [info@compagniadot.it](mailto:info@compagniadot.it) - [vittorio.bonaccorso@yahoo.it](mailto:vittorio.bonaccorso@yahoo.it) – [federicabisegna@virgilio.it](mailto:federicabisegna@virgilio.it)

- **CHE...MANIERE** 5 storie per 5 generi teatrali. Spettacolo di Fine corso 2015/2016 dei Laboratori di Teatro per Ragazzi della Compagnia;
- **TEMPI...COMICI** Viaggio nella comicità dal teatro greco e latino ai giorni nostri. Spettacolo di Fine corso 2015/2016 dei Laboratori di Teatro per Adulti della Compagnia;
- **FINALE DI PARTITA** di Samuel Beckett (Nell);
- **CECHOV IN CORRIDOIO** dagli scherzi L'orso, Domanda di matrimonio, Le nozze, L'anniversario di Anton Cechov;
- **IL MARINAIO** di Fernando Pessoa;
- **IL BORGHESE GENTILUOMO** di Molière (la Sig. Jourdain);
- **FEDERICA BISEGNA RACCONTA L'AMORE AI TEMPI DEL COLERA** di Gabriel Garcia Màrquez;
- **L'AUMENTO** di Georges Perec;
- **CANTO DI NATALE** di C. Dickens. Recital. Adattamento di F.Bisegna;
- **MALINTESI SHAKESPEARIANI** da W. Shakespeare. Adattamento e Costumi di F.Bisegna;
- **IL BORGHESE GENTILUOMO** di Molière. Spettacolo di Fine corso 2013/2014 dei Laboratori di Teatro per Adulti della Compagnia. Adattamento e Costumi di F.Bisegna;
- **SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZ'ESTATE** di W. Shakespeare. Spettacolo di Fine corso 2013/2014 dei Laboratori di Teatro per Ragazzi della Compagnia. Adattamento e Costumi di F.Bisegna;
- **FEDERICA BISEGNA RACCONTA IL PROFUMO** da Patrick Süskind;
- **IL CUBILOTTO (omaggio ad Harold Pinter)**. Costumi di F.Bisegna;
- **FINCHE' MORTE NON CI SEPARI** di F. Olivieri. Costumi di F.Bisegna;
- **AMOR DE MILONGA** da AA.VV. spettacolo di prosa, canto, danza e musica con i ballerini di "Rosso Tango Ragusa" ed i musicisti dell'Astor Trio Tango di Catania; Costumi di F.Bisegna.
- **FANTASTICHERIA mare di provvidenza** Novella in Musica di A. Sturiale da Giovanni Verga, con **MARCELLO PERRACCHIO** Costumi di F.Bisegna;
- **BATTISTA HA RACCOLTO LE MARGHERITE (scherzo comico in un atto)** di G. Iacono. Costumi di F.Bisegna;
- **RIVOLUZIONARI CERCASI**. Spettacolo di Fine corso 2012/2013 dei Laboratori di Teatro per Ragazzi della Compagnia. Testi e Costumi di F.Bisegna;
- **RELIAR** di F. Bisegna. Spettacolo di Fine corso 2012/2013 dei Laboratori di Teatro per adulti della Compagnia. Costumi di F.Bisegna;
- **TRUTHFUL** atto unico in forma di recital, di Cludio Forti.
- **CRAZY BOULEVARD Provini Folli**. Spettacolo di Fine corso 2011/2012 dei Laboratori di Teatro per Ragazzi della Compagnia.
- **LA FAVOLA DEL FIGLIO CAMBIATO** (con alcuni brani da I giganti della montagna) di L. Pirandello. Spettacolo di Fine corso 2011/2012 dei Laboratori di Teatro per adulti della Compagnia.
- **LE SEDIE** di E.Ionesco;
- **LA MAGICA CUBOSFERA** Spettacolo di Fine corso 2010/2011 dei Laboratori di Teatro per Ragazzi della Compagnia. Testi di F.Bisegna.
- **SOGNI DI BENIAMINO MODESTINI CONTABILE** Spettacolo di Fine corso 2010/2011 dei Laboratori di Teatro per Adulti della Compagnia. Testi di G.Iacono, Adattamento testi di F.Bisegna.
- **L'AMORE DI PAPAGENO E PAPAGENA** (spettacolo per le scuole DA IL FLAUTO MAGICO DI W. A. MOZART) con Federica Bisegna e Genny Lacava. **Costumi, Oggetti di Scena e Regia di V.Bonaccorso.**
- **LA BARRACA – Omaggio a Federico Garcia Lorca**. Spettacolo di Fine corso 2009/2010 dei Laboratori di Teatro per Adulti della Compagnia. Adattamento di F.Bisegna.
- **DUE BIGLIETTI PER L'AMLETO** testi di K.Valentin e F.Bisegna.
- **LO ZIO DIRITTO** (Fiaba sui diritti dei bambini commissionata dall'Associazione METER di Don F. Di Noto di SR) con i piccoli allievi dei laboratori di Teatro per Ragazzi della Compagnia. Adattamento F.Bisegna.
- **JOJO' E IL PAESE DI DOMANI** Fiaba tratta da "La favola dei saltimbanchi" di M.Ende con gli allievi dei laboratori di Teatro della Compagnia. Progetto e Narrazione di F.Bisegna.
- **TRAIETTORIE IMPREVEDIBILI FuturDada** Spettacolo di fine corso '09 degli allievi dei laboratori di Teatro della Compagnia. *Tra il pubblico la Nipote di F.T.Marinetti che ha definito lo spettacolo "Divertente ed Intelligente".* Scena e Regia di V.Bonaccorso.

COMPAGNIA G.o.D.o.T. di Ragusa  
www.compagniadot.it

Sede Legale Via G. Fucà n°3 – Sede Operativa Via G. Carducci n°273 (P.1°) 97100 Ragusa (RG)  
Contatti: 339.3234452 - 338.4920769 – 0932.624765 Fax 0932.644142  
E-mail: info@compagniadot.it - vittorio.bonaccorso@yahoo.it – federicabisegna@virgilio.it

- **LAMPI DI MEMORIA** testi da Eschilo, Sofocle, Euripide, Shakespeare. Spettacolo in occasione dell'affidamento della Direzione Artistica del Premio Poesia e Cultura della Città di Ispica '08, premio allo scrittore V.M.Manfredi (Medea).
- **"AMLETO" pantomima autoptica** da W.Shakespeare. Spettacolo che ha partecipato all'XI<sup>a</sup> Edizione del Festival Internazionale di Regia Teatrale "Fantasio Piccoli '08" (Festival Territoriale di Palermo – Teatro Bellini), segnalato per la **Massima Originalità** (Gertrude).
- **LA RIVOLTA DEGLI INSETTI** da Il carnevale degli insetti di Stefano Benni (Personaggi Vari).
- **CIRANO la danza delle parole** in collaborazione con Hyblart Dance Company (Narratrice).
- **QUARTETTO BURLESCO** Spettacolo circense in occasione di Sciapitò '07 (assistente del direttore del circo).
- **CANTI DI SICILIA** testo inedito di Beatrice Monroy, scritto apposta per la Compagnia (Vincenzina).
- **LUMIE DI SICILIA** di L.Pirandello. Recital in dialetto (Narratrice e Vari personaggi tra cui la Zia Marta).
- **L'ATTRICE** di e con F.Bisegna (One Woman Show).
- **METAMORFOSI (RECITAL CON MUSICA DAL VIVO)** con Stefano Maltese, Antonio Moncada, Giuseppe Guarrella ed Emanuele Brugaletta. Adattamento Testi tratti da La metamorfosi di Kafka, Il ritratto di Dorian Gray di Wilde e Dr. Jekyll e Mr. Hyde di Stevenson di Federica Bisegna. Voci Recitanti: Federica Bisegna e Vittorio Bonaccorso. **Regia di V.Bonaccorso.**
- **IL SENTIERO FANTASTICO** di e con F.Bisegna. **Vincitore del Primo Premio a "Teatrando al parco" Festival Nazionale di Teatro per bambini di Roma (Ostia Lido).**
- **UN PRESTIGIATORE MOLTO MAGO**, di L.M.Ugolini, (coproduzione con il Piccolo Teatro di Catania) **regia di G Salvo**, Testo scritto per i due protagonisti F.Bisegna e V.Bonaccorso. (Veronica Vanessa).
- **GLI OCCHI DEL MARE** testi di W.Shakespeare, Omero, H.Melville, E.Hemingway, F.Pessoa, F.G.Lorca;
- **COMPLICI PAROLE DI LANGUIDI PROFUMI** con Boudoir 36 di Catania e la Scuola M.Taglioni di Rg.
- **LA TESSITRICE DELLE NOTTI** da "Le mille e una notte" Progetto di Federica Bisegna In collaborazione con la Scuola di Danza Maria Taglioni di Ragusa;
- **TI A' PIACIATO** Varietà (Maria assistente costumista ed aspirante soubrette).
- **SOGNATANGOS** testi di J.L.Borges e AA.VV. sul tango Con Caminito Tango e Astor Trio di Catania. **Basole di Luce Festival di Scicli.**
- **CHI E' DI...CENA** tre monologhi di A.Nicolaj e uno di Benni. (Monologo Il telegramma di A.Nicolaj).
- **LA MORTE E LA FANCIULLA** di A.Dorfman. (Paulina Lorca - Protagonista).
- **LA SIGNORA E IL FUNZIONARIO** di A.Nicolaj. (La signora).
- **LA LUPA** di Verga, **regia di G.Salvo**, con M.Perracchio. (La Lupa).
- **NON ERA LA V ERA LA IX** adattamento da "Il belvedere" e "Non era la quinta era la nona" di A.Nicolaj. (Eva). **Settimana Internazionale della Cultura Italiana presso il Basel Teather a Basilea e a Malta all'interno dell'Historical Cities Festival dell'Istituto di Cultura Italiana.**
- **QUADRILOGHIA** testi di A.Nicolaj. (Monologo La clausola in dialetto veneto).
- **LE VOCI DI LEI** testi di AA.VV. (La lupa, Mariana Pineda, Maragrazia da L'altro Figlio, Lady Macbeth).
- **JOUONS PREVERT** testi di J.Prévert. (Vari Personaggi).
- **L'ASSOLUZIONE** da un'idea di W.Manfrè, di AA.VV. (La suora, la coprofaga e l'omosessuale).

#### Teatro di Narrazione

- **LA TESSITRICE DELLE NOTTI** da Le mille e una notte di e con F.Bisegna **Scena e Regia di V.Bonaccorso**
- **IL PROFUMO** da Il profumo di P.Suskind **Scena e Regia di V.Bonaccorso**
- **I RACCONTI DI JASMINA** di e con F.Bisegna.
- **FEDERICA BISEGNA RACCONTA MACBETH** di W.Shakespeare. Progetto e Narrazione di F.Bisegna. **Regia di V.Bonaccorso;**

#### Con la Compagnia Enrico Guarneri:

- **IL PARANINFO** di L. Capuana, regia di A.Capodici **con E.Guarneri.** (Rica, una delle sorelle Matamè).
- **QUARANTA MA NON LI DIMOSTRA** di P.De Filippo, regia di A.Capodici **con E.Guarneri.** (la figlia Sesella).

COMPAGNIA G.o.D.o.T. di Ragusa

[www.compagniadot.it](http://www.compagniadot.it)

Sede Legale Via G. Fucà n°3 – Sede Operativa Via G. Carducci n°273 (P.1°) 97100 Ragusa (RG)

Contatti: 339.3234452 - 338.4920769 – 0932.624765 Fax 0932.644142

E-mail: [info@compagniadot.it](mailto:info@compagniadot.it) - [vittorio.bonaccorso@yahoo.it](mailto:vittorio.bonaccorso@yahoo.it) – [federicabisegna@virgilio.it](mailto:federicabisegna@virgilio.it)

**Con il Piccolo Teatro di Catania (Regia di G.Salvo):**

- **PROCESSO A MADAME BOVARY** in occasione del 150° del romanzo di G.Flaubert. (Madame Bovary).
- **DON CHISCIOTTE** di J.Barbier e M.Carré, con l'Istituto Musicale V.Bellini di Catania. (Donna Teresa).
- **LO STRANIERO** di A.Camus, *adattamento M.Baliani*. (Maria).
- **LA REGINA DELLE NEVI** di H.C. Andersen (La regina, la renna, la brigantessa, una rosa).
- **LE AVVENTURE DI PINOCCHIO** di Collodi (La Fata Turchina e la Volpe).
- **HANSEL E GRETEL** dei F.lli Grimm (La madre, la Strega, Uga la tartaruga). *Festival Nazionale del Teatro per Ragazzi '04 di Padova*.
- **UNA SOLITUDINE TROPPO RUMOROSA** di B.Hrabal (Vari Personaggi).
- **INVITO A CENA** di A.Scandurra, R.Verdirame, R.Castelli, *con P.Sammataro e S.Ylmaz*. (Eva).
- **COME IL SIG MOCKINPOTT FU LIBERATO DAI SUOI TORMENTI** di P.Weiss (la moglie)
- **CARMEN** di A.Aniate (la Duchessa di Almerida - Marionetta).
- **LA SIRENETTA** da H.C.Andersen di D.Carboni (La Maga Ulla). *Festival Nazionale del Teatro per Ragazzi '03 di Padova*.
- **PER UN COLLOQUIO FORZATO** di A.Scandurra (Trupea, una delle tre moire).
- **PEER GYNT** di H.Ibsen (Aase, la madre di Peer Gynt).
- **LA REGINA IN BERLINA** di S.Tofano (Pasqualina).
- **METAMORFOSI DI UNA GATTA IN DONNA (Operina)** di J.Offenbach. (La governante Marianne)
- **LA BOTTEGA FANTASTICA** di D.Carboni (Madame Scikova).
- **CONVERSAZIONE IN SICILIA** di E.Vittorini (Concezione, la madre Co-Protagonista).
- **JACQUES E IL SUO PADRONE** di M.Kundera. (L'Ostessa che è anche la Marchesa De La Pommeraye).
- **DONNA ROSITA NUBILE** di F.G.Lorca (La Governante).
- **IL MERCATO DI MALMANTILE (Dramma Giocoso)** di C.Goldoni. (Brigida la figlia del Governatore).
- **LA CANTATRICE CALVA** di E.Ionesco (La Signora Smith).
- **ANTIGONE** di Sofocle da B.Brecht. (Una delle Antigone).
- **I SETTE PECCATI CAPITALI** di B.Brecht e K.Weill con l'orchestra dell'Istituto Musicale V.Bellini di Catania, il gruppo Decigramma Ensemble e il coro Mille Regretz. (Uno dei mimi)
- **LA LEGGENDA DEL SOLDATO MORTO** di B.Brecht, per la ricorrenza del centenario della nascita di B.Brecht e per la commemorazione di G.Strehler *con A.Jonasson, R.De Carmine, M.Martino*. (La Prostituta)
- **MIMI SICILIANI** di F.Lanza e S.A.Guastella (Vari Personaggi)
- **GRAN VARIETA' FUTURISTA** da T.Marinetti, E.Petrolini, Maldacea ed altri (Vari Personaggi).
- **IL TEATRINO DELLE MERAVIGLIE** da M.De Cérvantes ed altri (Cirinos Co-Protagonista).

**Con il Théâtre Du Campagnol di Parigi (Regia di J.C.Penchenat coautore e attore nel film Le bal di E.Scola)**

- **SI PROVA: COSI' E' "SE VI PARE"** di L.Pirandello. (La Signora Ignazia).

**Con la Fondazione del Teatro Garibaldi di Modica**

- **LA CONFESSIONE** di AA.VV. *con A.Tidona (Progetto e Regia di W.Manfrè)*. (La verità).

**Con il Teatro Brancati di Catania**

- **IL MATRIMONIO** di N.Gogol *con M.Lo Giudice, M.Magistro (Regia di N.Mangano)*. (Vincenzina, la zia).

**Con il Teatro Proposta di Roma (Regia di W. Manfrè)**

- **LA CONFESSIONE** di AA.VV. (La suora. Monologo: Un peccato di B. Monroy);

**Con il Teatro Stabile di Catania**

- **GIUFA' E GESU'** di G.Bonaviri *con S.Tringali*. (La madre di Giufà).

**Con il Teatro degli Iblei (Regia di M.Magistro)**

- **IL BERRETTO A SONAGLI** di L.Pirandello (La Saracena).

**Con il Coro e l'Orchestra del Teatro Massimo di Catania (Regia di M.Magistro)**

COMPAGNIA G.o.D.o.T. di Ragusa

[www.compagniadot.it](http://www.compagniadot.it)

Sede Legale Via G. Fucà n°3 – Sede Operativa Via G. Carducci n°273 (P.1°) 97100 Ragusa (RG)

Contatti: 339.3234452 - 338.4920769 – 0932.624765 Fax 0932.644142

E-mail: [info@compagniadot.it](mailto:info@compagniadot.it) - [vittorio.bonaccorso@yahoo.it](mailto:vittorio.bonaccorso@yahoo.it) – [federicabisegna@virgilio.it](mailto:federicabisegna@virgilio.it)

**CAVALLERIA RUSTICANA (l'opera, la prosa, il balletto)** di G.Verga. (Lola).

Con la Compagnia Palcoscenico di Siracusa (**Regia di S.Miano**)

- **IL CORTILE DEGLI ARAGONESI** (La Za Laura).

Con l'Officina Teatrale Mediterranea e Compagnia delle Isole di Catania

- **L'INCANTEVOLE GIARDINO** di AA.VV. Progetto di V.Ferrante e M.Leggio. (Personaggi Vari).

Con il Centro Teatro Studi di Ragusa

- **LA PROPOSTA DI MATRIMONIO** di A.Cechov, regia di F.Giorgio **con M.Perracchio**. (Natasha).
- **TINGELTANGEL** di K.Valentin (Klara nel I atto; la Cantante Spagnola e la Soubrette tedesca nel II atto).
- **IL TRENO HA FISCHIATO** di L.Pirandello. (La suocera, la signora Frola). **Settimana Pirandelliana (Ag)**.
- **CECE'** di L.Pirandello, regia di F.Giorgio (Nada).
- **IL NASO** di N.Gògol (Praskovia Osipovna e la Podtocina). **XIII Festival de Teatro di Almada in Portogallo**
- **FAVOLE A ROVESCIO** di G.Rodari (Vari personaggi).
- **IL SUICIDA** di N.Erdman (Serafina la suocera).
- **Corruzione al palazzo di giustizia** di U.Betti e **L'intrusa** di M.Maeterlinck.
- **La lupa** di G.Verga. Versione di G.Prosperi (La lupa).
- **EVVIVA LA RIVOLUZIONE** di A.Boal. (Il leader).
- **IL GIUBBOTTO** di S.Stratiev (Moglie del sospeso e Capo dei Funzionari).

**Recitals e Concerti**

Per Premio V. Brancati a Zafferana Etnea: **Il mare colore del vino** di L.Sciascia.

Per Convegno su S.A.Guastella di **Chiaramente Gulfi** con A.Bevilacqua: **Vestru ed altre letture** da S.A.Guastella.

Per Festival Canto delle pietre di Camarina: **Gli occhi del mare** testi di AA.VV.

Per Teatro Club Ragusa: **I sette peccati capitali** testi di AA.VV. (Personaggi Vari).

Per il Coro Pentagramma: **Fiabe di W.Disney; Concerto per la pace; Suoni, Danze del Sud; Racconti di musica.**

Per Festa della donna: **La bacheca di Venere** testi di AA.VV. (Personaggi vari).

Per Scuole Comune di Comiso: **Parte civile** (Vari personaggi).

Per la F. Angelica Editore: **Fogli d'Europa** In occasione dell'entrata in vigore dell'Euro. **LibriAmoci-** parole e musica in libertà.

Per la Scuola Maria Taglioni di Ragusa **Da oriente ad occidente. Rassegna Il canto delle pietre '03 a Camarina.**

Per la Chiave di volta di Ragusa **Le relazioni pericolose** di C.De La Clos. (La Marchesa De Marteuil).

Per la Amicucci Formazione **Il teatro in azienda**

Per i Club Rotary, Lions e Teatro Club di Ragusa **L'indice dei nomi proibiti** (Poemetto sulla strage di Portella della Ginestra) di B.Monroy.

Per la manifestazione **Ottobre: piovano libri '08 del Comune di Pozzallo: Volta Pagina** testi di AA.VV.

Per la Manifestazione **NarraTu delle scuole elementari di Ragusa.**

Per la manifestazione a chiusura del progetto **S.T.O.P. 2010** contro la Violenza sulle donne: **Voci dal silenzio.**

Per l'Associazione Casa del Nespolo di Acitrezza **Fantasticheria mare di provvidenza** di A.Sturiale, con Marcello Perracchio;

**Esperienze in qualità di presentatrice:**

**Saggi di Teatro Danza; Festival Ibla Jazz; Spettacolo conclusivo della Scuola Internazionale dell'Attore Comico di Reggio Emilia** diretta da A.Fava e il progetto della Regiona Siciliana **La carovana dell'infanzia.**

**Premio MOAK Caffè di Modica.**

**Premio Del Mare di Ragusa.**

**La Festa degli Auguri (in occasione dei Natale 2009 e 2010 del Comune di Ragusa).**

**"LA POESIA E FEMMINA"** Faccia a Faccia con Mario Maria Giorgetti Direttore della Rivista Sipario.

**Progetti per le Scuole in qualità di Esperta e Regista:**

COMPAGNIA G.o.D.o.T. di Ragusa

[www.compagniadot.it](http://www.compagniadot.it)

Sede Legale Via G. Fucà n°3 – Sede Operativa Via G. Carducci n°273 (P.1°) 97100 Ragusa (RG)

Contatti: 339.3234452 - 338.4920769 – 0932.624765 Fax 0932.644142

E-mail: [info@compagniadot.it](mailto:info@compagniadot.it) - [vittorio.bonaccorso@yahoo.it](mailto:vittorio.bonaccorso@yahoo.it) – [federicabisegna@virgilio.it](mailto:federicabisegna@virgilio.it)

con le scuole Elementari di Barrafranca;  
con l'Istituto Paolo Vetri di Ragusa "Il bosco fantastico";  
con gli Istituti Sant'Elena e Santa Marta di Modica "Viaggi in maschera";

COMPAGNIA G.o.D.o.T. di Ragusa  
[www.compagniodot.it](http://www.compagniodot.it)

Sede Legale Via G. Fucà n°3 – Sede Operativa Via G. Carducci n°273 (P.1°) 97100 Ragusa (RG)  
Contatti: 339.3234452 - 338.4920769 – 0932.624765 Fax 0932.644142  
E-mail: [info@compagniodot.it](mailto:info@compagniodot.it) - [vittorio.bonaccorso@yahoo.it](mailto:vittorio.bonaccorso@yahoo.it) – [federicabisegna@virgilio.it](mailto:federicabisegna@virgilio.it)